

Torna els Sons del Camí amb sis concerts al Parc i a la Basílica de la Seu i als jardins de la Cova

Se celebrarà del 17 al 26 de juliol en el marc del projecte Manresa 2022 i comptarà amb noms destacats com Gerard Quintana i Elena Gadel



Albert Tulleuda i Joan Calmet presentant el cicle Sons del Camí | AjM

Del 17 al 26 de juliol, Manresa acollirà la 6a edició de Sons del Camí, el cicle de músiques amb ànima, que enguany proposa 6 concerts en diversos espais ignasians. Concretament, se'n faran tres al Parc de la Seu, dos a la Basílica de la Seu i un als Jardins de la Casa Internacional d'Espiritualitat.

Lligat al projecte de ciutat Manresa 2022, el cicle Sons del Camí, l'han presentat aquest dijous al matí a la Sala Gòtica de la Seu, el regidor de Turisme en funcions i responsable de Manresa 2022, Joan Calmet; i el gerent de la Fundació Turisme i Fires de Manresa, Albert Tulleuda.

Ambdós han destacat com a novetat important la creació de la imatge corporativa i d'una web pròpia [sonsdelcami.cat](https://www.sonsdelcami.cat), on hi ha tota la informació sobre les actuacions, enllaços dels artistes, l'històric de les cinc edicions anteriors i des d'on es poden comprar les entrades per als dos concerts de pagament, inclús obtenir un abonament anticipat pel preu de 20?.

Joan Calmet, per la seva banda, ha contextualitzat el cicle Sons del camí com una de les iniciatives en el marc de Manresa 2022 que "s'ha consolidat i que es presenta amb caràcter de

continuitat". Segons el regidor "el cicle fa palès els valors que es volen assolir com prioritzar la qualitat per sobre la quantitat, una coherència en l'oferta musical, que engloba músiques contemplatives i espirituals, l'equilibri entre autors i autores, entre gratuïtat i pagament, etc."

Al seu torn, Albert Tulleuda, ha ressaltat que en aquesta edició "es compta amb dos caps de cartell, Gerard Quintana i Elena Gadel, els concerts dels quals seran de pagament". Així, "el 20% del taquillatge i els ingressos per taquilla inversa, en el cas dels concerts gratuïts, es destinaran a diversos projectes de l'Associació Catalana per la Pau, la ONGD que realitza projectes de cooperació a països en conflicte, i també, campanyes de sensibilització i educació per la pau", ha reblat el gerent de la Fundació Turisme i Fires de Manresa.

El programa de concerts:

17 de juliol - 21h

Parc de la Seu · Gratuït

Damià Olivella

La seva veu delicada ha transcorregut per diversos estils i projectes que van des de la música d'autor, el blues, el jazz, el soul i la música meditativa. Des de la seva infància va viure la cultura i la filosofia hindú que han estat d'influència cabdal en la seva trajectòria. Mantres és el seu darrer treball.

18 de juliol - 21h

Parc de la Seu · Gratuït

Mara Aranda

Mara Aranda, acompanyada pels músics Jota Martínez (cítoles, llaüt medieval, llaüt otomà, viola de roda, guitarra morisca, setar) i Alex Guitart (saz, baglama, kopuz i percussions), ens oferirà un repertori de músiques dels habitants de la península al segle XV, amb especial incidència en les músiques de Sefarad.

19 de juliol - 21h

Jardins de la Casa Internacional d'Espiritualitat. Anticipada 12? / a taquilla el mateix dia 15?

Gerard Quintana: Intocables

Intocables proposa un recorregut a través de cançons prohibides, perseguides, censurades, odiades però mai ignorades, cançons que han ajudat a transformar la realitat al llarg de les darreres dècades, cançons que han gosat profanar els tabús que protegeixen els dogmes sobre els quals se sosté el sistema.

24 de juliol - 21h

Parc de la Seu · Gratuït

Amorante

El basc Iban Urizar és l'ànima d'Amorante, una proposta en què s'aprecien influències dels més diversos estils. Des d'Euskal Herria però amb la vista posada a l'horitzó, Amorante impregna les seves composicions amb aires orientals i flamencs: tot hi cap en un discurs despulat i sense prejudicis.

25 de juliol - 20.30h

Basílica de la Seu - Gratuït

MuOM

MuOM és un cor de cambra de cant d'armònics, format amb la voluntat de crear bellesa explorant noves possibilitats de la veu. Un grup de cantants que fan vibrar les seves ànimes per ressonar a l'uníson creant una harmonia que els transcendeixi.

26 de juliol - 21h

Basílica de la Seu - Anticipada 12? / a taquilla el mateix dia 15?

Elena Gadel: Delicada

Delicada és el segon disc en solitari d'Elena Gadel i consta de 14 cançons compostes íntegrament per ella. En aquest treball, beu dels seus referents artístics per crear i se serveix de les seves pròpies vivències per mostrar la seva nuesa emocional. El disc deu el títol sobretot a la manera de dibuixar les melodies que tenen tant els instruments com la seva pròpia veu. Ens trobem amb històries escrites, musicades i explicades amb delicadesa i amb una veracitat que només la primera persona pot donar.

Sons del Camí és un cicle organitzat per l'Ajuntament de Manresa i la Fundació Turisme i Fires de Manresa dins del projecte Manresa 2022. Compta amb el suport de l'Obra Social La Caixa i la Diputació de Barcelona. I amb la col·laboració de la Basílica de Santa Maria de la Seu, la Cova de Sant Ignasi i l'Associació Catalana per la Pau. El disseny de la imatge del cartell d'enguany i les seves aplicacions correspon a Duplex Creativity.