

Cultures

TEATRE | MÚSICA | LLETRES | DANSA | ART | TRADICIONS | CINE | TELEVISIÓ

FESTIVAL INTERNACIONAL DE CINEMA DOCUMENTAL ► El DocsBarcelona va celebrar l'any passat la vintena edició descentralitzant la seva programació. Una iniciativa que van estrenar Manresa i Berga i que enguany suma més ciutats

Manresa i Berga es tornen a sumar a la descentralització del DocsBarcelona

► El festival de cinema documental portarà tres pel·lícules, que es podran veure aquesta setmana a la capital del Bages, i la que ve a la del Berguedà

REDACCIÓ MANRESA

■ El Festival Internacional de Cinema Documental, DocsBarcelona, aterra per segon any consecutiu a les capitals del Bages i del Berguedà amb la projecció de tres documentals, que es podran veure aquesta setmana a l'Espai Plana de l'Om i la setmana que ve al teatre Patronat de Berga. El DocsBarcelona s'inaugura demà, dimecres, a Manresa amb la preestrena de *Lladres del temps* de Cosima Dannoritzer, una investigació que demostra com el temps s'ha convertit en moneda de canvi i com podem reclamar el control d'aquest recurs, precisió i finit.

El festival continuarà a Manresa dijous amb la projecció d'*El Espanto* de Pablo Aparo i Martín Benchimol, que mostra la vida d'un petit poble de l'Argentina, on tota malaltia és tractada pels mateixos veïns excepte l'anomenat *el espanto*, una rara afectació que pateixen les dones i que només es pot curar gràcies a les habilitats misterioses d'un peculiar ancià dels afores del poble, a qui cap marit vol que visiti la seva dona.

Tancarà el DocsBarcelona a la capital del Bages *Wonderful losers, a different world* d'Arūnas Matelis, que es podrà veure divendres, una odissea que mostra com darrere



LA DADA

Entrades a 3 euros

► Les entrades a Manresa tenen un preu de 3 euros (entrada gratuïta amb carnet Galliner i socis de Cineclub) i es poden comprar a les taquilles del Kursaal, a www.kursaal.cat o bé una hora abans de la funció al mateix Espai Plana de l'Om.

els equips de l'elit del ciclisme mundial hi ha uns lluitadors desconeguts, veritables herois de les bicicletes que cauen, s'aixequen i tornen a córrer.

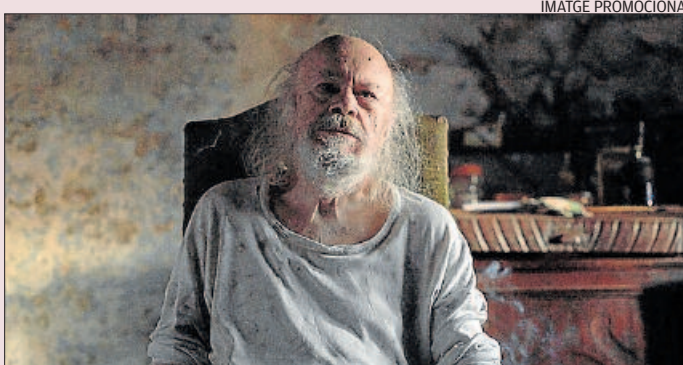
A Manresa, el DocsBarcelona s'organitza a través de Manresana d'Equipaments Escènics i Cineclub i, a Berga, amb 9,5 mm Grup Internacional Cinematogràfic. Amb el suport de la Diputació, el festival augmenta el nombre de seus i passa de sis a deu ciutats de la província: a més de Manresa i Berga, es farà a Granollers, Badalona, Vilafranca, la Garriga, Castellar del Vallès, Gavà, Sant Andreu de la Barca i Mataró.

ELS TRES DOCUMENTALS



LLADRES DEL TEMPS

► De Cosima Dannoritzer (Catalunya, França, 2018). 84 min. VOSCat. Dimecres, 16 de maig, 20 h, Espai Plana de l'Om de Manresa. Dimecres, 23 de maig, 20.30 h, Teatre Patronat de Berga.



EL ESPANTO

► De Pablo Aparo i Martín Benchimol (Argentina, 2017). 66 min. VOSE. Dijous, 17 de maig, 20 h, Espai Plana de l'Om de Manresa. Dimarts, 22 de maig, 20.30 h, Teatre Patronat de Berga.



WONDERFUL LOSERS, A DIFFERENT WORLD

► D'Arūnas Matelis (Lituània, Itàlia, Bèlgica, Suïssa, Irlanda, Espanya, Letònia i Regne Unit, 2017). 71 min. VOSCat. Divendres, 18 de maig, 20 h, Plana de l'Om de Manresa. Dijous, 24 de maig, 20.30 h, Teatre Patronat de Berga.

Una vintena de treballs participen en el premi Bages de Narrativa Jove, que es lliura demà

REDACCIÓ MANRESA

■ Demà, dimecres, a dos quarts de set de la tarda, a la biblioteca del Casino de Manresa, dins la Setmana del Llibre Infantil i Juvenil i en el marc de la presentació de novetats editorials, es farà l'acte de lliurament del primer premi Bages de Narrativa Jove, promogut per Òmnium Bages-Moianès, amb la col·laboració de Regió7, en la modalitat de narrativa breu, adreçat als joves de 16 a 20 anys i dotat amb 500 euros, a més d'un accésit de 200 euros. Després de 34 edicions dels Bages Juvenils de Literatura i 14 del Vila de Cardona, Òmnium Bages-Moianès va decidir renovar els guardons i convocar el nou premi Bages de Narrativa Jove, al qual s'han presentat una vintena de treballs.

Marky Ramone i el guitarrista de Bad Religion actuen al festival In-somni

REDACCIÓ GIRONA

■ El guitarrista americà Greg Hetson (The Circle Jerks i Bad Religion) farà tàndem amb el bateria Marky Ramone al festival In-somni de Girona, que se celebrarà del 7 al 10 de juny. Per primer cop també s'hi incorpora el Teatre de Besanó, on el certamen es tancarà amb les actuacions de Joana Serrat i Smoking Bambino. Un dels plats forts de l'In-somni serà el concert que es farà a La Mirona el 9 de juny i que vol ser un crit a la llibertat d'expressió. Hi haurà Goulamas'k, Zoo, Ebri Knight i HelloLisa. L'organització ha mantingut Valtonyc al cartell, tot i saber que no hi podrà actuar.

Una cinquantena de participants en la primera edició de 'sketchcrawl' i trobada fotogràfica

► Més d'una cinquantena de membres, entre dibuixants i fotògrafs, van participar diumenge en la primera edició de la passejada d'art i creativitat (*sketchcrawl* i trobada fotogràfica) organitzada per la Taula de les Arts Visuals de la Catalunya Central, que es va centrar en les places i pintures murals del centre històric de la ciutat. La intenció és repetir aquesta trobada de manera trimestral, oferint, a cada edició, un recorregut diferent per la ciutat. L'itinerari, que va començar a l'interior de la basílica de la Seu de Manresa, va seguir dues rutes diferents: una per als fotògrafs i l'altra per als dibuixants, que finalment van confluïr a la plaça d'Anselm Clavé. Els elements que va marcar la ruta per als fotògrafs van ser els murals que omplen les parets de la zona de la ciutat per on van passar: les Escodines, la plaça Sant Ignasi, els voltants de la fàbrica Anònima, la plaça del Carme, el carrer Sant Miquel, el carrer Urgell i la plaça d'Anselm Clavé. Els dibuixants van fer parada a la Plana de l'Om, la plaça d'Anselm Clavé i la plaça Gispert.



TAV-CC