

# MANRESA, CIUTAT AMB CARÀCTER



AMB LES GARROFES

**Josep Huguet**

EXCONSELLER DE LA GENERALITAT DE CATALUNYA

**M**anresa acaba d'assolir la categoria de Ciutat amb Caràcter. És en realitat una marca que ha creat l'Agència Catalana de Turisme per tal de distingir aquelles poblacions que tenen un caràcter singular i que són susceptibles d'atraure el turisme tant interior com el sobrer internacional que desborda Barcelona.

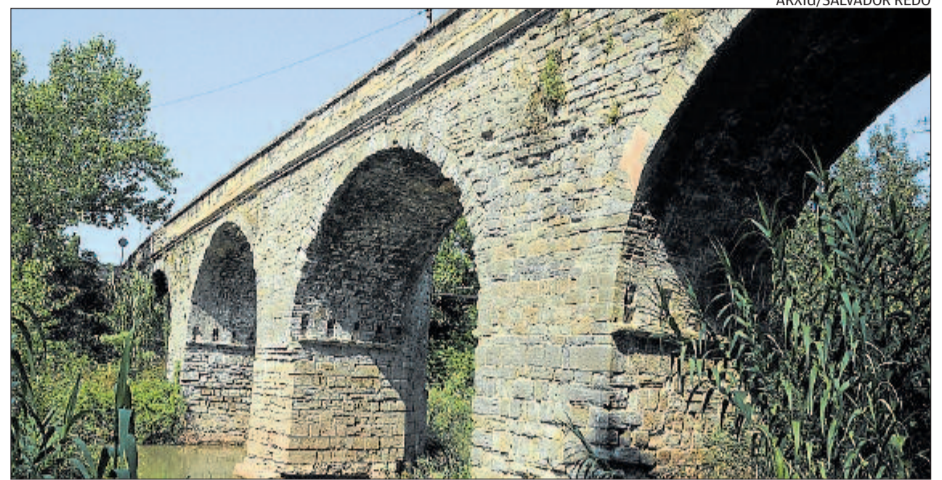
Manresa se la reconeix com a ciutat que va inspirar Ignasi de Loiola. I, de fet, des de l'òptica d'un observador internacional, el nom de Manresa s'ha difós a tot el món gràcies a la toponímia i als noms d'institucions batejades pels jesuïtes. Per tant, és una bona opció enfocar el relleu internacional de la ciutat des d'aquesta òptica, tenint present que el turisme de dimensió espiritual viu un cert renaixement i que només en l'òrbita dels exalumnes dels jesuïtes estem parlant d'un milió i mig de persones. D'altra banda, la vinculació de Manresa al final del Camí Ignasià també afegeix un plus de destí en una ruta de caminants nova que també és un altre dels gèneres de turisme de salut que s'ha posat de moda.

El fet que Ignasi sigui la targeta de presentació internacional manresana, per si sol, no seria suficient si a darrere d'aquest patrimoni immaterial històric no hi ha-

gués un patrimoni material de nivell homologable, si més no en l'àmbit català. I aquí és on ens apareix la Manresa baix medieval de l'època d'esplendor, amb el monument estel·lar de la Seu gòtica. El nomenament recent d'una responsable de patrimoni i visites de la basílica és un salt endavant que hauria de permetre dinamitzar i millorar-ne l'experiència turística. La utilització intel·ligent d'alguns dels béns de l'actual Museu de la Seu en el recorregut de l'església i una millor il·luminació (ni que sigui de peatge) pot acabar d'impulsar un dels exemples que llueix del gòtic català.

I aquí és on apareix una altra oportunitat de patrimoni intangible gens explotat: l'arquitecte Berenguer de Montagut. Montagut s'estrena com a arquitecte a Manresa construint el Pont Nou, i immediatament el 1322 (d'aquí a quatre anys, el 700 aniversari) el contracten per fer l'església del Carme i la Seu. El personatge podria ser considerat un Gaudí medieval, que utilitza tècniques heretades de l'arquitectura templera i que fa la seva obra mestra a Santa Maria del Mar a Barcelona. Un temple que deu estar en segona o tercera posició de visites, darrere la Sagrada Família a Barcelona. A Montagut se li atribueixen, a voltes, les catedrals de Girona i Palma. Aquest personatge poc conegut, si fos convenientment promogut, podria arribar a ser l'altre vector de la captació de turisme nacional i internacional repetidor de Barcelona.

La Manresa gòtica amb la Seu, la gòtica perduda del Carme, Sant Miquel i Sant Domènec exposada a l'Espai 1522, el carrer del Balç, Santa Clara, Santa Llúcia, Sant Pau l'Hospital de Sant Andreu, l'estructura de carrers i restes de muralla, la Sèquia medieval i els ponts Nou, Vell i de



ARXIU/SALVADOR REDÓ

**L'arquitecte Berenguer de Montagut es va estrenar a Manresa construint el Pont Nou**

Vilomara, formen un paquet, no del tot visitable per falta de gestió, que situaria Manresa amb la possibilitat de vendre's com la ciutat gòtica més pròxima a Barcelona. Així com Vic pot jugar amb la marca romànica.

Òbviament, i tornant a Ignasi, aquest personatge ens permet fer de pont entre la Manresa gòtica que ell va conèixer i la barroca, de la qual formen part algunes de les seves petjades posteriors, començant per la Cova. És clar que l'esperada reforma del Museu Comarcal de Manresa, que s'ha pogut desencallar gràcies al projecte Manresa 2022, ha de contribuir a fer de la ciutat el gran aparador de l'art pictòric i de retaules barrocs de Catalunya. Aquest fet, acompanyat per l'existència d'edificis emblemàtics com l'ajuntament, els antics jutjats i algunes cases senyoriales ben distribuïdes al centre històric, posa Manresa en un altre aparador que pot despertar un cert interès.

Acaben aquí els atots de la ciutat amb

caràcter de Manresa? No. Tenim un modernisme de segona categoria (Soler i March, Ignasi Oms...), tenim un passat industrial mig explicat al Museu de la Tècnica, tenim una generació esplendorosa de republicans poc promoguda (Amat-Piniella, Planes...), etc. Som el punt culminant d'un camí natural únic com el de la Sèquia, una ciutat entre els rius Cardener i Llobregat que aviat acolliran sengles vies blaves transitades per caminants, ciclistes o cavalls. I hauríem d'exercir de capitalitat de la DO Bages i del Parc Geològic de la UNESCO de la Catalunya Central, però estem pendents de l'oferta d'equipaments adients a aquestes funcions.

En tot cas, l'obtenció de la marca Ciutats amb Caràcter és una bona notícia pel que té de reconeixement a la feina feta, i alhora és un repte per completar totes les millores en la difusió del patrimoni material i immaterial que a qui primer beneficiaran seran els mateixos manresans.

## PREUS DELS PRODUCTES AGRÍCOLES

### MERCAT DE LLEIDA

| PORCS          | PREU KG | P. SETMANA |
|----------------|---------|------------|
|                | EN VIU  | PASSADA    |
| Porc selecte   | 1,168   | 1,168      |
| Porc de Lleida | 1,156   | 1,156      |
| Porc gras      | 1,144   | 1,144      |
| Garrí (unitat) | 53,00   | 53,00      |

| OVELLES            | PREU KG | P. SETMANA |
|--------------------|---------|------------|
|                    | EN VIU  | PASSADA    |
| 23,1-25 kg         | 2,85    | 2,85       |
| 25,1-28 kg         | 2,75    | 2,75       |
| Pell fina del país | 8,25    | 8,25       |

| VEDELLS | PREU KG  | P. SETMANA |
|---------|----------|------------|
|         | EN CANAL | PASSADA    |

|                  |      |      |
|------------------|------|------|
| Vedella encruada |      |      |
| 241-270 kg «R»   | 3,93 | 3,93 |
| 241-270 kg «O»   | 3,49 | 3,49 |
| 271 kg «R»       | 3,76 | 3,76 |
| 271 kg «O»       | 3,19 | 3,19 |
| Vedell encruat   |      |      |
| 331-370 kg «R»   | 3,93 | 3,93 |
| 331-370 kg «O»   | 3,83 | 3,83 |
| Vedell frisó     |      |      |
| 300 kg «R»       | 3,78 | 3,73 |
| 300 kg «O»       | 3,66 | 3,66 |

| Vedella creuada | PREU KG  | P. SETMANA |
|-----------------|----------|------------|
|                 | €/UNITAT | PASSADA    |
| 60-65 kg        | 315      | 315        |

| CEREALES              | PREU | P. SETMANA |
|-----------------------|------|------------|
|                       | TONA | PASSADA    |
| Blat pinso PE 72      | 190  | 188        |
| Blat panificable      | 196  | 194        |
| Ordi P.E. 624         | 180  | 180        |
| Blat de moro (Urgell) | 178  | 175        |

### FARRATGES I FARINES

|                  | PREU | P. SETMANA |
|------------------|------|------------|
|                  | TONA | PASSADA    |
| Alfals fenificat | 158  | 158        |
| Segó blat fi     | 197  | 197        |
| Segó blat farina | 167  | 167        |
| Gluten feed      | -    | -          |

### FRUITA

|                           | PREU KG | P. SETMANA |
|---------------------------|---------|------------|
|                           |         | PASSADA    |
| Poma Golden 70i+          | 0,65    | 0,65       |
| Poma Verd. Americanes 70+ | 0,48    | 0,48       |
| Pera Blanquilla 58i+      | 0,55    | 0,55       |
| Pera Conference 60i+      | 0,70    | 0,70       |
| Pera Llimonera 60i+       | -       | -          |
| Préssec groc 67+          | -       | -          |
| Préssec pla - 67+         | -       | -          |

### MERCAT DE BELLPUIG

| AVIRAM                | PREU KG | P. SETMANA |
|-----------------------|---------|------------|
|                       | EN VIU  | PASSADA    |
| Pollastres groc viu   | 1,11    | 1,11       |
| Pollastres groc canal | 1,68    | 1,68       |
| Gallina lleugera      | 0,07    | 0,07       |
| Gallina semip. 2 kg   | 0,21    | 0,21       |
| Gallina semip. 2,4 kg | 0,24    | 0,24       |
| Gallina pesant        | 0,37    | 0,37       |

| CONILLS (Moncun) | PREU KG | P. SETMANA |
|------------------|---------|------------|
|                  | EN VIU  | PASSADA    |
| Conill jove      | 1,77    | 1,76       |

| OUS           | PREU    | P. SETMANA |
|---------------|---------|------------|
|               | DOTZENA | PASSADA    |
| XL (+a 73 g)  | 1,35    | 1,35       |
| L (73 a 63 g) | 1,01    | 1,01       |
| M (63 a 53 g) | 0,90    | 0,90       |
| S (53 a -)    | 0,71    | 0,71       |

## JARC demana finançament per als fructicultors professionals

► Reclama al ministeri d'Agricultura que els destini recursos a través dels avals del sistema SAECA

ACN GIRONA

n JARC, a través de l'organització agrària estatal de COAG de la qual forma part, presentarà observacions al projecte d'Ordre del ministeri d'Agricultura que estableix les bases reguladores i la convocatòria de subvencions destinades a l'obtenció d'aval de SAECA (Societat Anònima Estatal de Caució Agrària) per als titulars d'explotacions de fruita dolça, que els garanteixin préstecs per finançar-se. Tot i que aquesta línia de suport era una reclamació que feien JARC i COAG, ambdues organitzacions agràries presenten al·legacions a l'esborrany d'Ordre ministerial perquè «no preveu finançar la comissió d'estudi de l'aval SAECA als titulars de les explotacions agràries prioritàries (EAP) ni als agricultors profes-



Un agricultor recull els primers préssecs en una finca d'Aitona

nals (AP)», segons expliquen des de JARC, que recorda que sempre ha defensat com a «indispensable» prioritzar el suport a un model d'agricultura professional i, per tant, manté aquesta reivindicació en totes les normatives plantejades per la Comissió Europea, l'Estat espanyol i la Genera-

litat. D'altra banda, l'organització agrària ha sol·licitat incrementar el capital avalat plantejat pel ministeri fins als 120 milions d'euros, «per donar resposta a l'ampli nombre de sol·licituds esperades, i aconseguir que s'augmentin els 40 milions inicialment proposats pel ministeri».