

# AMICS DE LA SEU



MEMÒRIA ANY 2010





## MEMÒRIA CORRESPONENT A L'ANY 2010

### L'ENTITAT

L'Associació AMICS DE LA SEU DE MANRESA està domiciliada a Manresa, Baixada de la Seu núm. 3 amb C.I.F. G-60944121 i inscrita en el Registre d'Associacions de la Generalitat de Catalunya amb el número 169, Secció 1ª

D'acord amb allò que disposa l'article segon dels Estatuts, l'Associació (Declarada "d'Utilitat Pública") té per objecte, amb caràcter general:

- a) Promoure la realització de les obres que es considerin necessàries o convenients per a la restauració i conservació de la Basílica de Santa Maria de la Seu de Manresa, tant en el que pertoca a la façana de la mateixa com als elements artístics del seu interior o exterior.
- b) Promoure excavacions arqueològiques en l'àmbit del temple i construccions annexes, a l'objecte d'estudiar els antecedents històrics i artístics que hi hagi d'aquell.
- c) Tenir cura de la conservació, millora i ampliació del Museu Històric de la Seu i de la dels objectes d'interès artístic o arqueològic que hi hagi al Temple o annexes.
- d) Promoure els estudis d'investigació i els treballs de divulgació sobre els diversos aspectes artístics, històrics i arqueològics de la Seu de Manresa.

I tot això, comptant amb els permisos i sota les normes dels organismes competents, per ser com és la Seu "Monument Histórico-artístic".

### IL·LUMINACIÓ INTERIOR DE LA BASÍLICA (3A. FASE)

Seguint amb el programa de la il·luminació interior de la Seu iniciada ja fa alguns anys i comptant amb el patrocini de la Fundació ENDESA, durant el primer trimestre de l'any 2010 es van dur a terme els treballs per a completar la 3a. Fase que van consistir en il·luminar les dues naus laterals, capella del Santíssim i complementar algun sector de l'absis.

El dia 2 de febrer de 2010 alts directius de la Fundació Endesa van efectuar una visita a la Seu on van poder comprovar l'estat dels treballs d'aquesta 3a. fase i al mateix temps veure el resultat de la il·luminació realitzada en les dues fases precedents. Les expressions de satisfacció foren unànimes i assabentats de l'existència d'informes tècnics en els que preveuen la necessitat d'adequar tota l'escomesa i cablejat elèctric a les normativa vigent, van apostar per promoure una 4a. fase que hauria d'incloure tots aquests treballs necessaris així com la il·luminació dels Retauls i de la Cripta dels Cossos Sants.

Tot i que per aquesta 3a. fase no hi va haver inauguració oficial, per Setmana Santa i Pasqua del passat 2010 ja es podia gaudir a la Seu del resultat de totes les tres fases realitzades del projecte de il·luminació.

En quant al cost d'aquesta darrera fase hem d'informar que va ser de 82.640,59 € i que l'aportació de la Fundació ENDESA va ser de 41.000,00 € per tant, l'aportació feta per l'Associació AMICS DE LA SEU va ser de 41,640,59 €, una mica més de la meitat.



## LES OBRES DE LA PLAÇA DE LA REFORMA

És del tot públic i notori que les obres empreses per l'Ajuntament de Manresa de remodelació de la Plaça de la Reforma juntament amb la construcció d'un aparcament subterrani, han anat acompanyats de polèmica des del seu inici que en aquests moments encara dura tot i que sembla que ja s'ha entrat en la fase final de les obres.

A l'entorn d'aquestes obres s'ha establert un encès debat ciutadà bàsicament sobre el seu resultat estètic qüestionant obertament l'excessiva utilització de ciment creant uns volums que afecten notòriament una de les vistes més rellevants i boniques de la nostra ciutat com és el Puigcardener amb la silueta de la façana principal (oest) de la Basílica de Santa Maria de la Seu.

A primers d'any però, es va constatar la nova construcció d'uns contundents murs de formigó a davant mateix de la façana, que segons es va saber, havien de ser la caixa d'un ascensor per accedir a la Seu des del nou aparcament subterrani. Aquest fet va comportar la conveniència que, des de la nostra Associació, es sol·licitessin explicacions a l'Ajuntament sobre la motivació d'aquesta nova construcció que, segons semblava, no estava prevista en el projecte i maqueta presentats inicialment. Poc després i vist el suport que la nostra iniciativa anava tenint, es va redactar i publicar un manifest que amb poc temps va aglutinar l'adhesió (més de 90) d'una bona colla d'entitats cíviques, culturals i religioses.

Amb molt bon encert l'alcalde de la ciutat Sr. Camprubí va ordenar l'aturament de les obres d'aquesta nova construcció i el dia 3 de març va tenir lloc una reunió "in situ" amb els responsables tècnics de l'Ajuntament i l'autor del projecte en la que també hi assistiren representants del Bisbat de Vic. Fruit d'aquesta reunió va ser la creació d'una Comissió Tècnica per estudiar una solució satisfactòria davant la problemàtica creada. En aquesta comissió que es va reunir al cap de pocs dies, també hi fou present un representant de la Generalitat, concretament de la Direcció General de Patrimoni Cultural, per tractar-se de la basílica de Santa Maria de la Seu, declarat monument històric artístic nacional.

El resultat és de tots conegut; els murs de l'ascensor construïts fins aleshores van ser enderrocats i es va pactar la construcció d'una nova caixa d'ascensor més allunyada del centre de la façana reduint en la mesura de les possibilitats, el seu impacte visual.



## LA SALA GÒTICA

Durant la tardor de l'any passat 2010, es va completar la restauració de la Sala Gòtica un espai molt apreciat de la Seu tot i que no és un element integrant de la Basílica, sí que és però un lloc molt proper al monument i que sempre s'han desenvolupat diverses activitats inherents a la Parròquia. A l'octubre, amb motiu del Dia de la Seu ja es va poder visitar aquesta Sala pràcticament acabada on només hi mancaven alguns detalls. Finalment va ser per Nadal que un cop finalitzada la Missa del Gall, el Rector Mn. Antoni Boqueras va procedir a la seva benedicció inaugurant així una nova etapa en la utilització d'aquesta Sala.

Segons el Pla Director de la restauració de la Seu, es preveu que aquesta Sala tingui un paper rellevant en la futura ubicació del Museu Històric de la Seu.

Els treballs van ser llargs i laboriosos ja que durant la intervenció en la volta es descobrí el mal estat en que es trobava, recobert amb fustes de tot tipus de molt baixa qualitat que donaven molt poca consistència i que afectaven molt directament a diverses estances del pis de la rectoria, juntament amb l'existència d'esquerdes considerables.

D'altra banda també es van efectuar les preceptives prospeccions arqueològiques que donaren un resultat més aviat pobre; restes de fonament d'alguns murs i una "fresquera" (per guardar aliments frescos). Un cop estudiats i fotografiats degudament, es tornaren a cobrir. El finançament d'aquesta obra es va nodrir dels fons provinents de l'actual Conveni de Col·laboració (2009-2012) entre quatre institucions.



## EL DIA DE LA SEU

La celebració d'aquesta festa anual del Dia de la Seu va tenir lloc el diumenge 10 d'octubre amb una solemne celebració eucarística a la Seu amb la novetat que Mn. Antoni Boqueras era el nou Rector de la Seu des de feia poques setmanes. D'altra banda, el Sr. Bisbe de Vic, Mons. Romà Casanova va presidir la Missa, va pronunciar l'homília i tingué paraules de reconeixement per l'acció que du a terme la nostra Associació. També cal dir que el Capítol de Canonges concelebrà la Missa i la Capella de Música de la Seu va solemnitzar la celebració amb els seus cants.

Un cop finalitzada la Missa i com de costum, el president de l'Associació Sr. Busquet va adreçar unes paraules als assistents d'agraïment i encoratjament, fent un petit balanç de l'activitat duta a terme en el darrer any tot destacant la finalització del projecte d'il·luminació interior de la Seu amb la realització de la 3a. fase completada per Pasqua. També de la propera finalització de la restauració de la Sala Gòtica que seguidament, es pogué visitar. Aquesta Sala que en el futur es preveu pugui formar part del Museu Històric de la Seu, el seu destí immediat serà una sala al servei de la Parròquia per dur-hi a terme les seves activitats habituals. El mateix Sr. Bisbe i tothom qui va voler va poder observar l'estat de les obres, a punt d'acabar, d'aquesta Sala i la seva connexió amb el Claustre de la Seu.



El programa del dia de la Seu es va completar amb la celebració de dos actes més. El divendres dia 15 va tenir lloc un concert d'orgue a la Seu a càrrec del mestre Bernat Bailbé, organista de l'església de Sant Felip Neri i de la Basílica dels sants Just i Pastor a Barcelona. Aquest acte patrocinat per l'Ajuntament de Manresa ens va donar l'oportunitat de tornar a escoltar l'organista Bailbé, -ja havia actuat a la Seu feia dos anys- i varem poder gaudir novament d'una acurada i variada selecció d'obres per a orgue entre les que no hi podia faltar alguna mostra d'algun compositor manresà.

També uns dies més tard varem ser convidats a assistir a la conferència que sota el suggerent títol de "Manresa contra Napoleó Malaparte. La Seu en temps de guerra 1808-1814" va pronunciar Gemma Rubí, professora d'Història Contemporània de la UAB. L'acte va tenir lloc a la Sala de la Fundació Caixa Manresa de la Plana de l'Om, al vespre del dia 20 d'octubre i va ser seguit amb atenció per un públic delerós de conèixer més a fons els fets de la Guerra del Francès a casa nostra, un període poc conegut sobre el que la conferenciant va presentar un curós treball amb abundant informació.

## LLEGAT GABRIEL GARRIGA

Durant el segon trimestre de l'any 2010 es va materialitzar el cobrament del llegat del nostre antic soci Gabriel Garriga Mir que havia mort l'octubre de 2009. A primers d'any es feu públic que el difunt consoci havia llegat la major part dels seus dipòsits bancaris a parts iguals entre les Germanetes dels Pobres i la nostra Associació Amics de la Seu, en total foren uns 118.000,- € per cada una de les dues entitats beneficiàries. Reiterem el nostre agraïment a la memòria de l'amic Gabriel Garriga que estimava profundament la Seu i el seu gest de generositat és un poderós estímul per a continuar amb l'objectiu que té fixat la nostra Associació de vetllar per la restauració i conservació de la Basílica de Santa Maria de la Seu.

## JUNTA DIRECTIVA

No es va produir cap canvi en la composició de la Junta Directiva durant la celebració de la passada Assemblea anual ja que la vocal Roser Parcerisas que finalitzava el seu període reglamentari de quatre anys, s'oferí per a continuar durant un altre període. El mes de setembre es produí el relleu a la Rectoria de la Seu; Mn. Joan Tuneu amb motiu de la seva jubilació va ser substituït per Mn. Antoni Boqueras. D'altra banda la vocal Anna Orriols va sol·licitat la baixa com a tal ja que per motius de feina i personals no podia assistir a les reunions mensuals.

Així doncs, la Junta queda formada per:

Ramon Busquet Guixé	<i>(President)</i>
Lluís Guerrero Sala	<i>(Vice-president)</i>
Ramon Prat Perramon	<i>(Secretari)</i>
Antoni Farré Sanpera	<i>(Vice-secretari)</i>
Ramon Oller Subirana	<i>(Tresorer)</i>
Mn. Antoni Boqueras Bailina	<i>(Rector Parròquia de la Seu)</i>
Mn. Josep M. Gasol Almendros	<i>(President Capítol de Canonges)</i>
Ignasi Perramon Carrió	<i>(Regidor de Cultura – Ajuntament)</i>
Antoni Garriga Prat	<i>(Representant Consell Parroquial)</i>
Antoni Daura Jorba	<i>(Vocal)</i>
Roser Parcerisas Colomer	<i>(Vocal)</i>
M. Pilar Pla Alloza	<i>(Vocal)</i>
Antoni Riera Vall	<i>(Vocal)</i>
Jordi Rodó Rodà	<i>(Vocal)</i>
Montserrat Rovira Bach	<i>(Vocal)</i>

## SOCIS

Un any més hem de seguir parlant de davallada en el nombre dels nostres socis. Enguany s'han produït dotze baixes, -la majoria per defunció- i hem enregistrat cinc noves altes. Per tant el nombre a final d'any 2010 dels nostres associats era de 252-